

EON GUITAR QUARTET

Il quartetto di chitarre Eon Guitar Quartet, fondato nel 1999, è costituito da Mario Barbuti, Rita Casagrande, Giovanni Maselli e Roberto Tascini.

Tutti i componenti sono diplomati con il massimo dei voti in vari conservatori italiani e provengono dalle più svariate esperienze musicali, dalla musica classica tout-court alla musica elettronica passando per il jazz e il blues.

Eon Guitar Quartet è attualmente considerato uno dei migliori e più attivi ensemble cameristici nel panorama internazionale chitarristico e diversi compositori hanno dedicato al quartetto importanti pagine.

Il M° Maselli e il M° Barbuti inoltre, hanno fondato il Festival Internazionale di Chitarra “S.Filippo Neri” di Bologna e il M° Tascini il Festival di musica “Joaquin Rodrigo” di Porto San Giorgio; entrambe le rassegne hanno ospitato negli scorsi anni i nomi più in vista del mondo della chitarra e hanno dato spazio a moltissimi giovani talenti del panorama internazionale.

Eon Guitar Quartet si è esibito in numerosi paesi: Auditorio Nacional Blas Galindo “Encuentro Internacional de Guitarra” Mexico City (Messico), International Guitar Festival Turku (Finlandia), Quito Guitar Festival (Ecuador), Katharinenkapelle Neunkirchen am Brand (Germania), Festival Internacional de Guitarra de Morelia (Mexico), Kaluga International Guitar Festival (Russia), Tallinn Guitar Festival (Estonia).

In Italia il quartetto Eon Guitar Quartet è stato invitato in famosi festival (Bologna, Campobasso, Follonica, Grosseto, Napoli, Nuoro, Palermo, Roma, Trento) e ha sempre riscosso commenti e recensioni entusiastiche.

Il primo lavoro discografico dell'Eon Guitar Quartet sarà disponibile a giugno 2008.

www.eonguitarquartet.com

<http://www.myspace.com/eonguitarquartet>

“Il quartetto italiano Eon Guitar Quartet ha un suono genuino e passionale e capacità di attrarre l'attenzione... tutto il pubblico si è mostrato entusiasta dopo i ritmi di Bellinati e la grande energia della Carmen Suite...” (Recensione quotidiano nazionale dopo il concerto al Festival Internazionale di Chitarra a Turku – Finlandia 2005).

“Cuarteto EON, perfección técnica en el concierto de clausura del Festival Internacional de Guitarra de Morelia... Sin preámbulos, Mario Barbuti, Rita Casagrande, Giovanni Maselli y Roberto Tascini abrieron su presentación con la Suite Carmen de Georges Bizet, en una muestra de sincronía y complicidad al momento de hacer de la ejecución de la guitarra un ejercicio lúdico...” (Recensione quotidiano nazionale “La Jornada Michoacán” dopo il concerto al Teatro Ocampo – Morelia Mexico 2007).

